

IMAGEN Y SONIDO



CURSO 2º BACHILLERATO

Dpto. de Tecnologías
I.E.S. Julio Verne

CONTENIDOS:

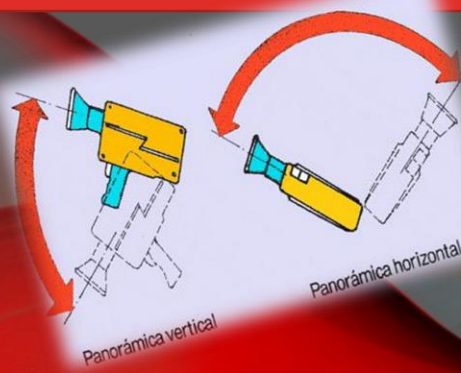
BLOQUE 1: RECURSOS EXPRESIVOS UTILIZADOS EN PRODUCCIONES AUDIOVISUALES.

Entraréis en contacto con el lenguaje audiovisual, donde veremos los aspectos morfológicos, sintácticos (como tipos de planos que existen, ángulos, composición, campo visual, distancia focal, etc) y aspectos semánticos.

También aprenderéis a analizar las características expresivas de la imagen fija y móvil, así como sus funciones.

BLOQUE 2. ANÁLISIS DE SITUACIONES.

En este bloque analizaremos el uso del tiempo en los productos audiovisuales. Y conceptos como el plano, la secuencia y la escena, así como los recursos técnicos utilizados para los mismos.



Dpto. de Tecnologías
I.E.S. Julio Verne

BLOQUE 3: ELABORACION DE GUIONES AUDIOVISUALES.

En este bloque se trabaja el guion, su estructura y los distintos tipos que existen.



También aprenderéis a realizar el story line (resumir la historia en una frase) y el story board (representar las tomas como historietas dibujadas) de un guión.

Y conoceréis en qué consiste la técnica del Claymotion (aquella por la cual se produce animación audiovisual de stop-motion (foto a foto))

BLOQUE 4. CAPTACIÓN DE IMÁGENES FOTOGRAFICAS Y DE VÍDEO.

En este bloque entraremos en contacto con la fotografía. Analizaremos las diferentes partes de la cámara y sus parámetros. Veremos su funcionamiento básico y los tipos de cámara que hay en el mercado.



Dpto. de Tecnologías
I.E.S. Julio Verne

Trabajaremos la iluminación y sus valores expresivos, así como los distintos tipos y fuentes de luz. Y se realizarán prácticas de fotografía en interior y exterior.

BLOQUE 5: TRATAMIENTO DIGITAL DE IMÁGENES.

Realizarás el tratamiento digital de imágenes empleando técnicas de generación, procesamiento y retoque de imagen fija. Utilizando el programa Gimp.



Dpto. de Tecnologías
I.E.S. Julio Verne

BLOQUE 6: PROGRAMA DE EDICIÓN DE VIDEOS.

Aprenderás a editar piezas audiovisuales aplicando técnicas y herramientas del programa de tratamiento de video Sony Vegas Pro.



BLOQUE 7: CUALIDADES TÉCNICAS DEL EQUIPAMIENTO DE SONIDO Y DE LOS PROYECTOS MULTIMEDIA.

Aprenderéis a diferenciar los tipos, usos y conexiones de los micrófonos. Los distintos formatos de audio.



Conoceréis el equipamiento de audio en grabaciones de sonido, analizando los distintos componentes necesarios para dichas grabaciones como los controladores midi, preamp (preamplificador), amplificadores, altavoces (tipos, conexiones), ecualizadores y mezcladores.

